מהדורה למורה – מבנה הסיפור העממי – דף תרגול

שלבי סיפור העם · גרסת חנ״מ

במהדורה זו: מפתח תשובות לכל התרגילים, הצעות לתשובות פתוחות ומחוון קצר. בדפי התלמיד: שם/כיתה/תאריך, חלק א׳ (הבנה), חלק ב׳, חלק ג׳ (כתיבה) וכרטיס יציאה לגזירה.
התאמות חנ״מ: פחות פריטים, 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים, גופן גדול ושורות רחבות. בלי מגבלת זמן.

תשובות – חלק א׳ – הבנה

תרגיל 1: המספרים לפי סדר השורות בטבלה: **1** · **3** · **4** · **5** · **2**

תשובות – חלק ב׳ – התאמה והשלמה

תרגיל 2: 1–**ב** ("היה היה...") · 2–**ג** (שלושה) · 3–**א** (הן מקבלות גמול) · 4–**ג** (אין מחבר ידוע – הסיפור עבר מפה לאוזן)

תשובות – חלק ג׳ – כותבים קצת

תרגיל 3: פתיחה "היה היה", דמות ובעיה.

כרטיס יציאה

תשובות אישיות. תשובה מלאה: עונה על השאלה, נשענת על פרט מן היצירה, כתובה במשפטים שלמים ובסדר הגיוני.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

מבנה הסיפור העממי – דף תרגול

שלבי סיפור העם

חלק א׳ – הבנה

1 מספרו את שלבי סיפור העם לפי הסדר הנכון (1 = הראשון).

מספר	שלב
	פתיחה: "היה היה..." – זמן ומקום לא מדויקים
	הבעיה או המשימה: מחסור, חידה או מבחן
	ניסיונות חוזרים – לרוב שלוש פעמים
	הפתרון: חוכמה, טוב לב או עזרה מפתיעה
	הצגת הדמויות: דמויות שטוחות, טובה מול רעה, חכם מול טיפש

חלק ב׳ – התאמה והשלמה

2 הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איך נפתח לרוב סיפור עם?
○ א. בשם של סופר ○ ב. "היה היה..." ○ ג. בתאריך מדויק
2. כמה ניסיונות חוזרים יש לרוב בסיפור עם?
○ א. אחד ○ ב. עשרה ○ ג. שלושה
3. מה קורה בדרך כלל לדמויות הטובות בסוף?
○ א. הן מקבלות גמול ○ ב. הן נענשות ○ ג. הן נעלמות
4. מי חיבר את סיפור העם?
○ א. המורה ○ ב. סופר ידוע אחד
○ ג. אין מחבר ידוע – הסיפור עבר מפה לאוזן

חלק ג׳ – כותבים קצת

3

כתבו 4 משפטים: התחלה של סיפור עם משלכם. התחילו ב"היה היה...".

כרטיס יציאה

מבנה הסיפור העממי – דף תרגול · שם: _____

1. שאלה אחת שעניתי נכון:

2. מה היה קשה לי?